

Sumário

Nota da editora.....	9
Prólogo – Polícia e direitos humanos, <i>Marcelo Freixo</i>	11
Apresentação, <i>Guaracy Mingardi</i>	13
Um modelo violento e ineficaz de polícia, <i>Fernanda Mena</i>	19
Por que tem sido tão difícil mudar as polícias?, <i>Luiz Eduardo Soares</i>	27
Violência, militarização e ‘guerra às drogas’, <i>Maria Lucia Karam</i>	33
Os lírios não nascem da lei, <i>Coronel Íbis Pereira</i>	39
A violência como nome para o mal-estar, <i>Christian I. L. Dunker</i>	45
Formas de temer, formas de reprimir: as relações entre a violência policial e suas representações nas mídias, <i>Jean Wyllys</i>	51
Os mecanismos midiáticos que livram a cara dos crimes das polícias militares no Brasil, <i>Laura Capriglione</i>	55
As lógicas do extermínio, <i>João Alexandre Peschanski e Renato Moraes</i>	61
O bumerangue de Foucault: o novo urbanismo militar, <i>Stephen Graham</i>	67
Duas chacinas em São Paulo – a mesma polícia, o mesmo governo, <i>Maria Rita Kehl</i>	75
Mães e familiares de vítimas do Estado: a luta autônoma de quem sente na pele a violência policial, <i>Débora Maria da Silva e Danilo Dara</i>	83
Estado de polícia, <i>Vera Malaguti Batista</i>	91
Ordem e violência no Brasil, <i>Tales Ab’Sáber</i>	97
Violência policial: abordagens da literatura, <i>Viviane Cubas, Ariadne Natal e Frederico Castelo Branco</i>	103
A história de Tadeu, <i>B. Kucinski</i>	111
Indicações de leitura	117
Sobre os autores	121